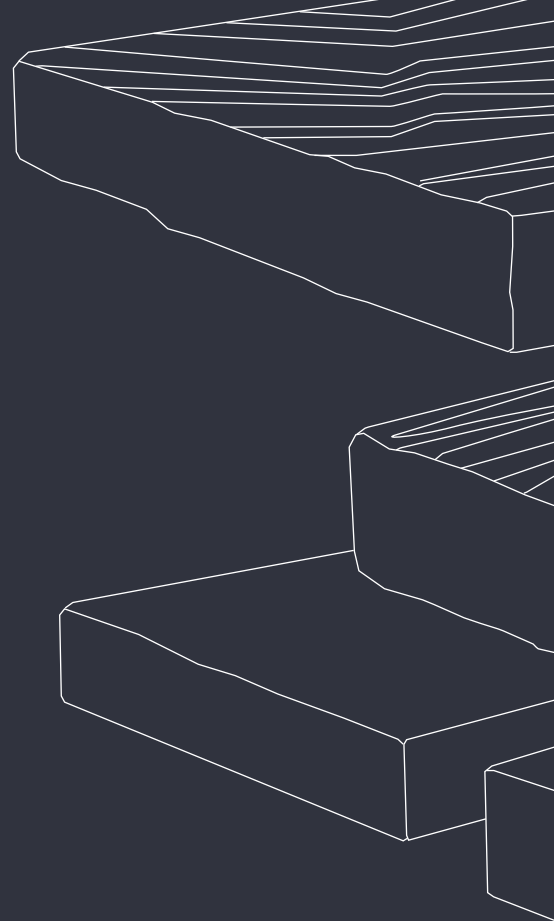




STARE DREWNO



STARE DREWNO



STARE DREWNO

introduction
l'introduction

PL

Człowiek od zawsze inspirował się naturą. Kopiuje jej wzory, kolory i tekstury. Jednak nie wszystko da się odtworzyć...

Potrzeba kilkudziesięciu lat, aby drewno zyskało swoją unikalną teksturę i zadziwiająco szeroką gamę barw. Żaden człowiek, ani żadna maszyna, nie są w stanie osiągnąć tak zjawiskowych efektów swoim działaniem. Nic dziwnego, że nasze produkty wybierają wymagający klienci, szukający rozwiązań i przedmiotów, które są czymś znacznie więcej niż tylko pozycją w katalogu.

Nazywam się Marek Barczak, od 2005 roku razem z grupą fantastycznych ludzi dajemy nowe życie staremu drewnu. To co szczególnie w nim cenię, to unikalność, autentyczność i zaklętą w słojach historię. Odkrywaj ją razem ze mną.

EN

People have been inspired by nature since the dawn of time. We tend to copy its patterns, colors and textures. However, not everything can be recreated...

It takes decades for the wood to gain its unique texture and an astonishingly wide range of colours. No man and no machine is capable of achieving such phenomenal effects. No wonder our products are chosen by demanding customers looking for solutions and products that are much more than just an entry in a catalogue.

My name is Marek Barczak. Since 2005, with a group of fantastic people, we have been breathing new life into reclaimed wood. What I particularly value in our material is its uniqueness, its authenticity and the history enchanted within. I would like to invite you to discover it with me.

FR

L'homme a toujours été inspiré par la nature. Nous avons tendance à copier ses dessins, ses couleurs et ses textures. Cependant, on ne peut pas tout recréer...

Le bois a besoin de dizaines d'années pour gagner sa texture unique et sa gamme de couleurs étonnamment large. Aucun homme ni machine n'est en mesure d'obtenir des effets tellement uniques. Alors, ce n'est pas étonnant que nos produits sont choisis par les clients les plus exigeants.

Je m'appelle Marek Barczak. Depuis 2005 je donne une nouvelle vie aux vieux bois. Ce que j'apprécie particulièrement, c'est l'unicité, l'authenticité et l'histoire enchantée qu'il a à nous raconter. Découvrez-le avec moi.



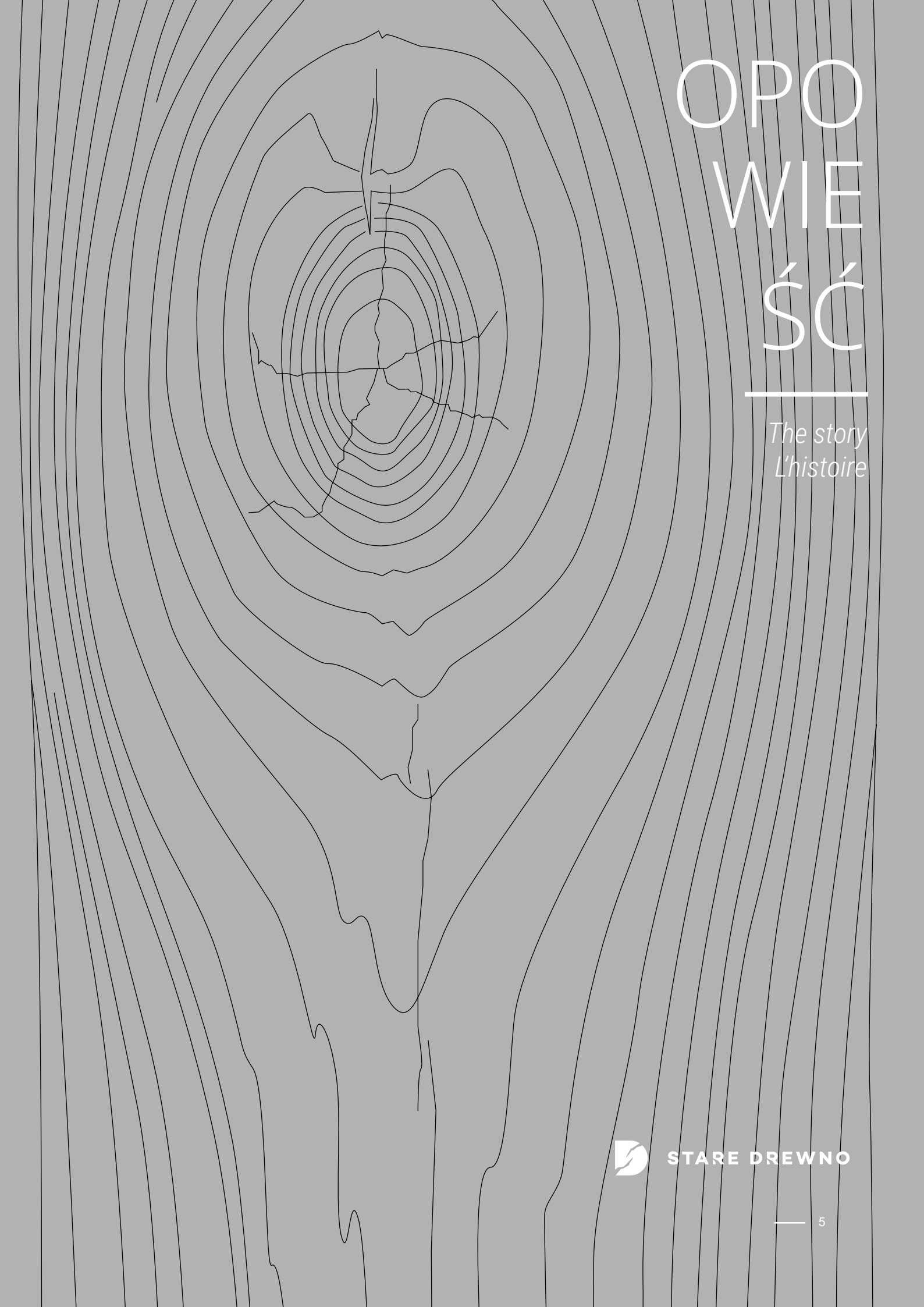
MAREK BARCZAK

właściciel / owner / propriétaire

Od 2005 roku z miłości do natury nadaje drewnu nowe życie.

With love for nature, he gives wood a new life since 2005.

Par amour pour la nature, Marek donne une seconde vie au bois depuis 2005.



OPO WIE ŚĆ

*The story
L'histoire*



STARE DREWNO



STARE DREWNO

MIEJSCE

place
emplacement

PL

Bezkresne lasy i niewielkie uprzemysłowienie sprawiły, że Europa Środkowo-Wschodnia to kraina starego drewna. Specyfiką tego regionu jest mnogość małych gospodarstw. Ich podstawowym budulcem od zawsze było drzewo - ręcznie ścinane przez tutejszych drwali. Czasy się zmieniają, drewniane budynki są zastępowane murowanymi. To ostatni moment, żeby pozyskać materiał, obrabiany z legendarną ciesielską precyzją.

Wygląd drewna zależy od regionu, z którego pochodzi, a to jak się starzeje od wysokości nad poziomem morza. Drewno w górach starzeje się szybciej, bo warunki atmosferyczne są tam bardziej ekstremalne. Poprzez lata doświadczeń doszliśmy już do takiej wprawy, że jesteśmy w stanie powiedzieć z jakiego rejonu pochodzą pojedyncze deski.

W tej części świata czas płynie wolniej, a cywilizacja nie zdążyła jeszcze zaingerować w naturę tak mocno, jak przyzwyczaił nas do tego pędzący nowoczesny świat. Czyste środowisko to oczywiście lepsza jakość drewna. Co za tym idzie ważnym aspektem naszych działań jest również ekologia. Odzyskując stare drewno dbamy o przyrodę. Mądre wykorzystanie pozyskanego materiału nie tylko minimalizuje ilość odpadów obróbkowych, ale również pozwala wyrazić nasz szacunek dla drewna i zapisanej w nim historii.

EN

Endless forests and little industrialization have made Central and Eastern Europe a land of old wood. Multitude of small farms is characteristic for this region. Wood has always been their primary construction material - hand-cut by the local loggers. Times are changing, wooden buildings are replaced by those made of brick. This is the last moment to obtain the material worked with the legendary, carpentry precision.

How the wood looks like depends on the region which it comes from, and the way it ages is influenced by the height above sea level. Wood in the mountains ages faster because of extreme weather conditions. Over the years of experience we have come to such practice that we are able to tell the area which a single wooden board comes from.

In this part of the world time flows slower and civilization has not yet managed to interfere with nature as much as the modern world has accustomed us to. Clean environment means better wood quality. This is why ecology is an important aspect of our activities. By recycling old wood we care about nature. A wise use of acquired material not only minimizes the amount of waste but also allows us to express our respect for wood and the history which lays within.

FR

Forêts sans fin et niveau d'industrialisation faible signifient que l'Europe centrale et orientale sont des régions de vieux bois. Leur spécificité est représentée par une multitude de petites fermes. Le bois a toujours été le matériel de construction principal - coupé à la main par les bûcherons locaux. Les temps changent, les bâtiments en bois sont remplacés peu à peu par ceux en brique. Le temps est compté pour profiter du bois travaillé avec la précision légendaire du menuisier.

L'apparence du bois dépend de la région d'origine, et son vieillissement dépend de l'altitude. Le bois des montagnes vieillit plus rapidement à cause des conditions atmosphériques extrêmes. Grâce à des années d'expérience, nous avons atteint une telle pratique que nous sommes en mesure de définir de quelle région proviennent les différentes planches.

Dans cette partie du monde le temps passe lentement et la civilisation n'est pas encore intervenue autant dans la nature que nous sommes habitués en regardant le monde moderne. Un environnement propre signifie évidemment un bois de meilleure qualité. Ainsi, un aspect important de nos activités est aussi l'écologie. En récupérant le vieux bois nous prenons soin de la nature. L'utilisation intelligente du matériel récolté réduit non seulement la quantité de déchets et de chute, mais nous permet également d'exprimer notre respect pour le bois et pour son histoire.





LUDZIE

people
personnes

PL

Marka „Stare Drewno” to przede wszystkim ludzie. Ludzie, którzy tworzą zgrany zespół fachowców skoncentrowanych na wspólnym celu. Obróbka starego drewna nie jest standardową pracą stolarską, to rzemiosło, do którego dochodzi się latami. Dlatego praca to nasza pasja i robimy wszystko, żeby nasz klient widział to na każdym etapie współpracy.

Wypracowaliśmy autorską technologię obróbki odzyskanego drewna. Jesteśmy pionierem i liderem w tej niszowej branży. Zajmujemy się nie tylko produkcją, ale również montażem. Nasz materiał wymaga szacunku i dbałości od momentu pozyskania aż do umieszczenia w Państwie wewnątrz. Wybierając nas, dostajecie państwo kompleksową obsługę i gwarancję najwyższej jakości usług.

Zazwyczaj budynki, które odkupujemy od ich długoletnich właścicieli nie są już użytkowane. W pozostałych przypadkach, proponujemy wymianę elewacji na nową, pokrywając jej koszt. Inwestujemy w przyszłość tak, aby za jakiś czas móc ponownie pozyskać deski, które przygotowuje dla nas czas.

Zależy nam na budowaniu dobrych relacji z ludźmi, z którymi współpracujemy. Jak mawia Richard Branson: „jeśli zadbasz o swoich pracowników, nie będziesz musiał martwić się o swoich klientów”. Stosujemy tę zasadę w relacjach ze wszystkimi pracownikami i partnerami biznesowymi.

Do tej pory 80% naszej produkcji trafiało do klientów z Zachodniej Europy. Nasi odbiorcy to indywidualni klienci, którzy szukają oryginalnych rozwiązań i niepowtarzalnego wzornictwa. Realizujemy również zlecenia dla dużych sieci handlowych, znanych marek i hoteli, które wybierając luksusowe materiały dbają o swój wizerunek.

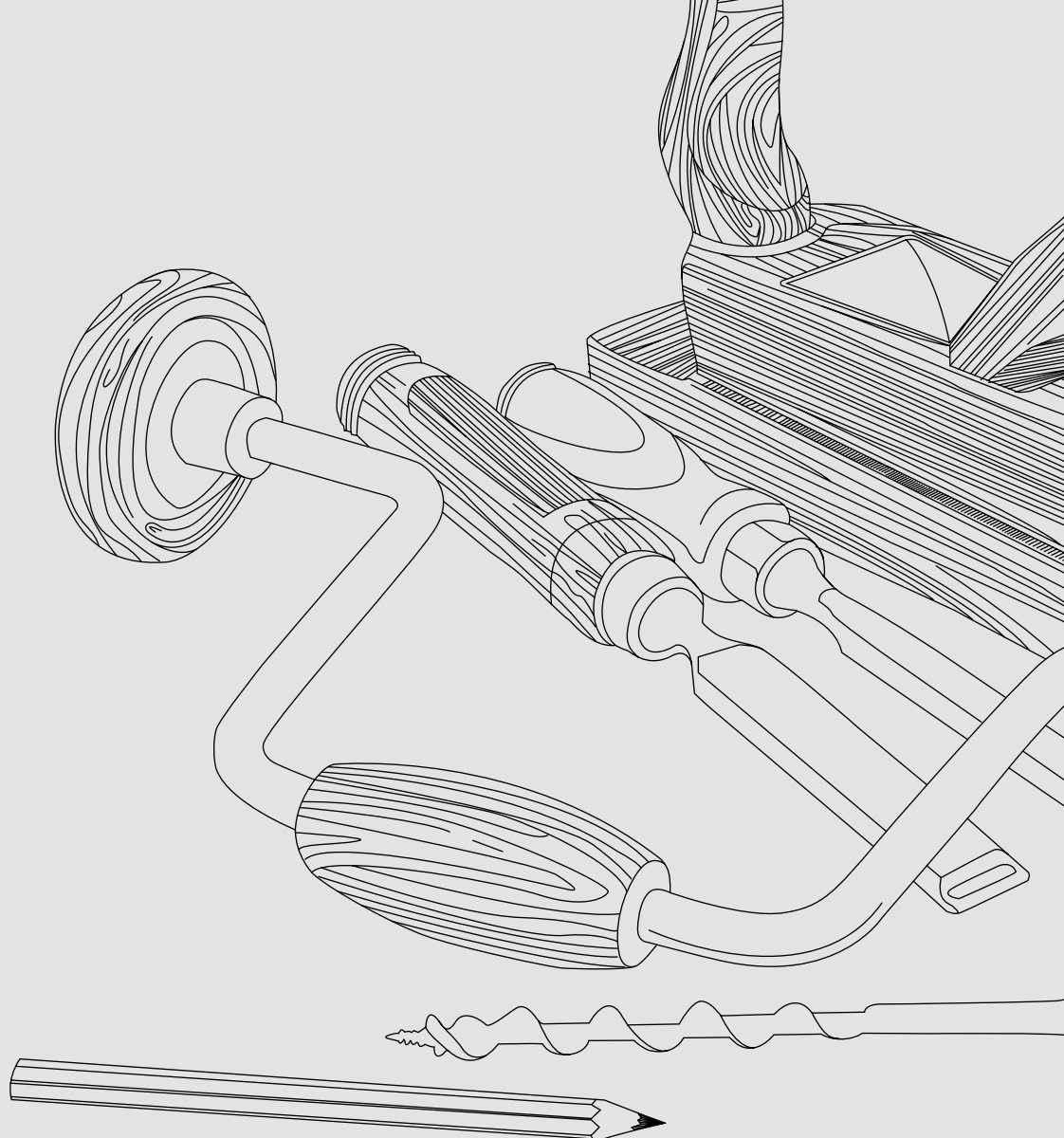
Naszą działalność zaczęliśmy od współpracy z klientami z Francji i Włoch. Mój obecny wspólnik i co stwierdzam z dumą, przyjaciel Pietro Torreano - był moim pierwszym klientem. Razem, mając za sobą polską solidność oraz włoski design, pracujemy nad każdym zleceniem do momentu, aż klient otrzyma dokładnie to, czego oczekiwał. Do każdego podchodzimy bardzo indywidualnie, a nowe zlecenie jest dla nas kolejnym wyzwaniem.

EN

Stare Drewno brand is primarily people. People who make up a team of professionals focused on a common goal. Working with old wood is not a standard carpentry job, it is a craft that goes on for years. That is why work is our passion and we do our best to make our client see it at every stage of cooperation.

We have developed an original technology of processing our reclaimed wood. We can proudly call ourselves the pioneers and leaders of this niche industry. We handle not only the process of production, but we also take care of the very montage. By choosing us, you get a complex service and a guarantee of the highest work quality.

Typically, the buildings we redeem from their long-standing owners are no longer used. In other cases, we propose replacing the cladding with a new one, covering its cost. We invest in the future so that after some day we can once again acquire the wood that have been prepared by time itself.



FR

We care about building good relationships with the people we work with. As Richard Branson once said: 'If you take care of your own Employees, you will not have to worry about your customers.' We apply this principle in relations with all our workers and business partners.

Up until now, 80% of our production went to Western European customers. Our clients are individuals who are looking for original solutions and unique designs. We also handle orders for large retail chains, well-known brands and hotels that create their luxury image by choosing luxurious materials.

We started our business by cooperating with customers from France and Italy. My current business partner, and now a dear friend, Pietro Torreano, was my first client. Together, equipped with Polish solidity and Italian sense of design, we work on each order until the customer receives exactly what he or she expects. We approach each and every one individually, and every new order is yet another challenge for us.

La marque « Stare Drewno » c'est, avant tout, les gens. Des personnes qui forment une bonne équipe de professionnels concentrés sur un objectif commun. Le traitement du vieux bois n'est pas un travail d'un menuisier traditionnel. C'est un métier qui nécessite des années d'expérience. Voilà pourquoi ce travail est notre passion. Nous faisons tout pour que nos clients découvrent cela dans chaque étape de notre coopération.

Nous avons développé une technologie autour du traitement du bois récupéré. Nous sommes les pionniers et leaders dans ce secteur de niche. Nous nous occupons non seulement de la production, mais aussi de la pose. En choisissant nos produits, vous obtiendrez le soutien complexe et la plus haute qualité des services.

Habituellement, les bâtiments que nous achetons aux propriétaires de longue date ne sont plus utilisés depuis longtemps. Dans d'autres cas, nous leur proposons une nouvelle façade, en assurant tous les frais.

Établir de bonnes relations avec les personnes avec qui nous travaillons nous est primordiale. Richard Branson a dit: « Si vous prenez soin de vos employés, vous ne devez pas vous inquiéter de vos clients ». Nous appliquons ce principe de relations avec tous nos employés et partenaires commerciaux.

Jusqu'à maintenant, 80% de notre production étaient destinés à des clients de l'Europe occidentale. Nos acheteurs sont des clients individuels qui recherchent des solutions originales au design unique. Nous réalisons également des commandes pour les grandes chaînes de magasins, des hôtels et des marques reconnues qui, en choisissant des matériaux luxueux, se soucient de leur image.

Nous avons commencé notre activité par la coopération commerciale avec les clients de France et d'Italie. Mon associé, et maintenant un ami -Pietro Torreano - a été mon premier client. Le mariage de la solidité Polonaise et du design Italien, nous permet de réaliser les moindres désirs de nos clients. Nous traitons chaque cas individuellement, et chaque commande est un nouveau défi.

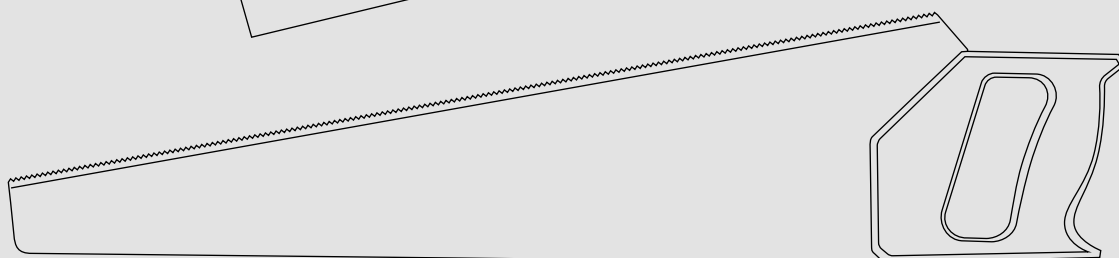
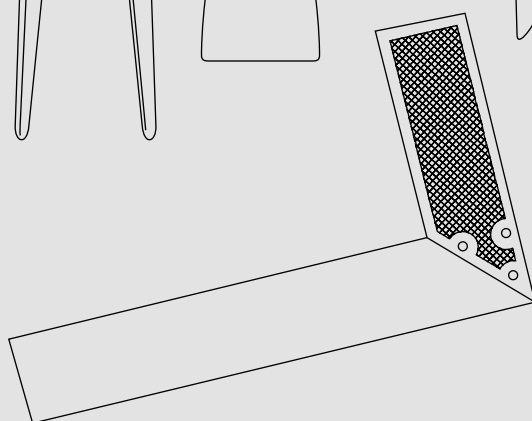
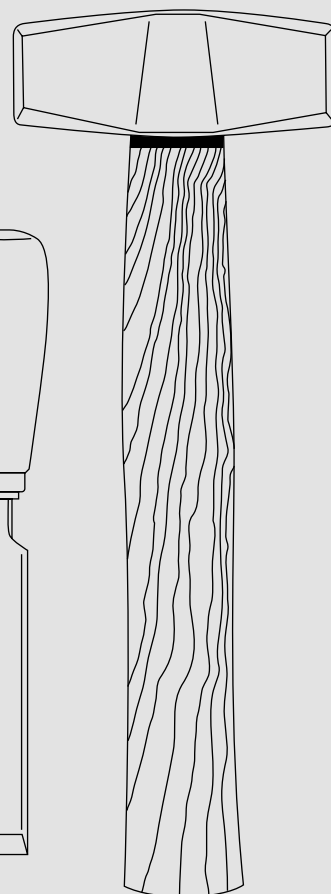
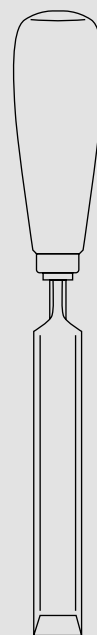
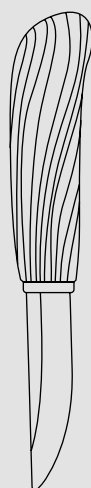
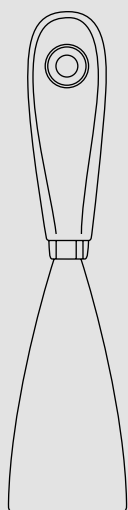
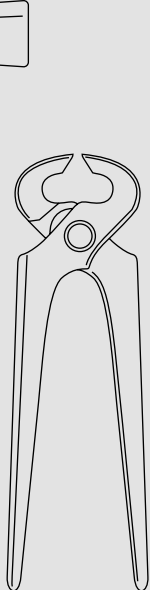
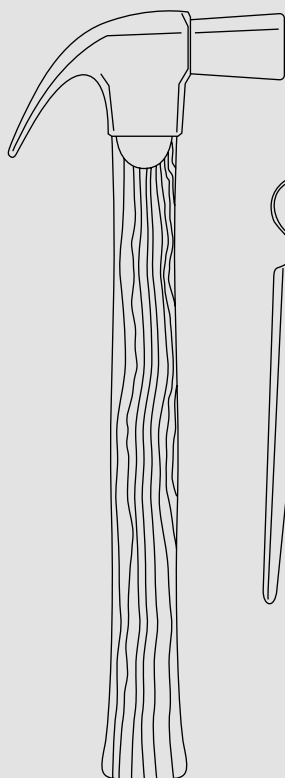
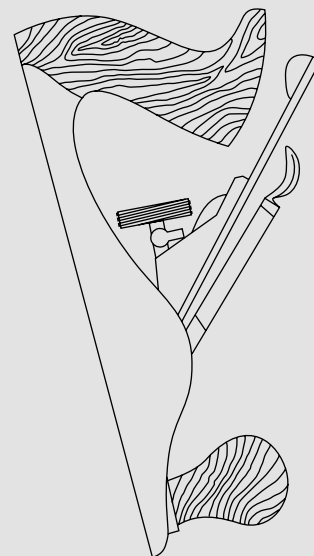
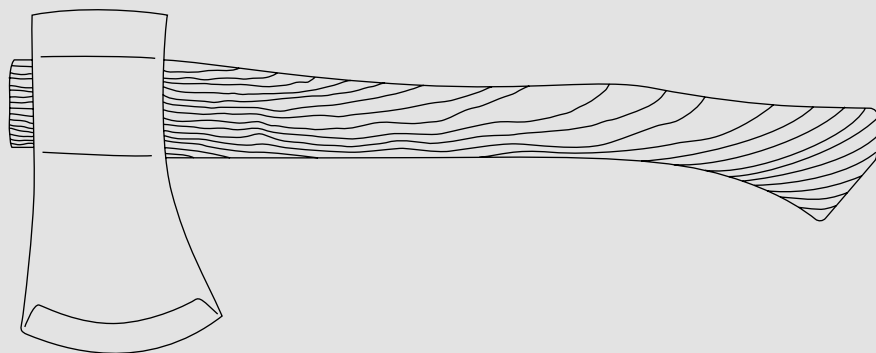


STARE DREWNO











MATERIAŁ

wood
le bois

PL

Nasze produkty powstają tylko z oryginalnego starego drewna. Nie zajmujemy się postarzaniem nowych desek. Pracujemy tylko na autentycznym materiale, którego wiek to minimum 30 lat. Wiele budynków, z których odzyskujemy drewno posiada wryty rok powstania. Najstarszy z nich pochodził z 1896 roku. To 120 lat historii! Tą unikatową wartość chcemy zaszcześcić w świadomości współpracujących z nami projektantów. Pragniemy, aby zauważyli i docenili potencjał starego drewna nie tylko jako kolejnego materiału wykończeniowego, ale także jako wyróżnika nadającego współczesnemu wnętrzu charakter naznaczony autentyczną historią.

Klimat oraz pogoda wybarwiają drewno i uwydatniają jego słoje w sposób nieosiągalny dla człowieka. Pielęgnowujemy naturalne piękno tego szlachetnego materiału i tylko w minimalny sposób ingerujemy w jego wygląd.

Naszą działalność zaczynaliśmy od sprzedaży dwóch produktów. Obecnie mamy ich w ofercie kilkadziesiąt. Od drzwi oraz solidnie wykonanych desek obiciowych, po eleganckie dodatki takie jak lampy, ramy do obrazów i luster. Używamy najlepszych produktów, a klienci do nas wracają, bo stawiamy na najwyższą jakość wykonania. Naszymi flagowymi produktami są drzwi wewnętrzne i deski bardażowe.

Drzwi składają się z aż pięciu warstw. Są w całości wykonane z drewna. Do wypełnienia środka używamy naturalnego nowego drewna. Warstwa zewnętrzna to stare odrestaurowane deski. Występują w dwóch wariantach: Vertical – deskowanie pionowe oraz Horizontal – deskowanie poziome. Całość kleimy najwyższej jakości klejem D4. Dzięki temu drzwi są solidne, a jednocześnie zachowują kluczową dla nas autentyczność. Dostępna kolorystyka to odcienie szarości, brązu oraz mix (kolorystyka mieszana)

Bardaż to deska obiciowa, którą wykorzystujemy do produkcji płyty bardażowej. Warstwa zewnętrzna może mieć wygląd prostych desek lub mozaiki ułożonej z dociętych elementów. Płyta może być trzy lub pięciowarstwowa, jedno lub dwustronna. Bardaż dostępny jest w trzech wariantach kolorystycznych – szary, brązowy i melanz.

EN

Our products are made exclusively from original old wood. We do not make new boards look old or antique them in any way. We work only on authentic material, the age of which is at least 30 years. Many buildings which we recover wood from have the date of origin etched on their wooden elements. The oldest of them came from 1896. That's 120 years of history! We want to instill this unique value in the consciousness of the designers working with us. We want them to see and appreciate the potential of old wood not only as a finishing material, but also as a distinguishing feature of a contemporary interior. A feature that provides a specific character marked by authentic history.

Climate and weather tend to stain wood and enhance its rings in a way unattainable to man. We nurture the natural beauty of this noble material and interfere only minimally with its appearance.

Our business began with only two products. Currently we have dozens of them in our offer. From doors and cladding boards to elegant accessories like lamps or painting/mirror frames. We use the best compounds and our customers come back to us because we focus on the highest quality. Our flagship products are interior doors and cladding boards.

Our doors consist of five layers and are entirely made of wood. To fill the centre we use natural new wood. The outer layer is made of old restored boards. There are two variants: vertical and horizontal formwork. We use the highest quality D4 glue. This makes the doors solid, yet they retain the old wood authenticity, which for us is crucial. Available colour schemes are: shades of gray, brown and mix (combination of colours).

'Bardage' is another name for cladding boards. We also use it to produce our decorative blockboards. Their face veneer can have many different sizes, shapes and colours. They may be 3- and 5-ply, one or two-sided. Bardage is available in three colour variations: Gray, Brown and Mix/Melange.

FR

Nos produits sont fabriqués uniquement avec du vrai vieux bois. Nous travaillons sur des matériaux authentiques, dont l'âge est au minimum de 30 ans. La plupart des bâtiments dont nous récupérons le bois a son année d'origine. Le plus vieux d'entre eux datait de 1896. C'est 120 ans d'histoire! Nous voudrions inculquer cette valeur unique dans l'esprit des créateurs qui coopèrent avec nous. Nous voulons qu'ils remarquent et apprécient le potentiel du vieux bois, non seulement comme un matériau de finition à part entière, mais aussi comme un facteur qui apporte un caractère marqué par un historique authentique.

Le climat et le temps affectent la couleur du bois et soulignent les singularités inégalables par la main de l'homme. Nous préservons la beauté naturelle de ce matériel noble, et nous limitons nos interventions à un minimum.

Nous avons commencé notre activité en ayant une offre de seulement deux produits. Actuellement, nous en offrons plus d'une dizaine. En commençant par les portes et bardage, jusqu'aux les accessoires élégants comme les montants de miroir ou lampes. Nous utilisons les meilleurs matières et les clients nous sont fidèles parce que nous nous concentrons sur la meilleure qualité. Les portes intérieures et bardage sont nos produits phares.

Les portes sont composées de cinq plis. Ils sont fabriqués entièrement en bois massif. Pour la partie intérieur nous utilisons du bois neuf. La partie extérieure se compose de planches de vieux bois. Ils sont disponibles en deux variantes: vertical et horizontal. La colle utilisée, la D4 est extrêmement performante. De fait, les portes sont solides, tout en maintenant l'authenticité. Les couleurs disponibles: nuances de gris, brun, et mixte.

Le bardage – c'est un revêtement des murs extérieurs et intérieurs. On l'utilise aussi pour produire des panneaux décoratifs : 3- et 5-plis, 1- ou 2-faces. Le bardage est disponible en trois variantes de couleur: gris, brun et melangé.





Autentyczność nie do podrobienia

*Irreplaceable authenticity
L'authenticité irremplaçable*



STARE DREWNO



STARE DREWNO

Dbamy o zachowanie naturalnego piękna starego drewna

*We care about preserving the natural beauty of old wood
Nous prenons soin de préserver la beauté naturelle du vieux bois*





Historia zaklęta w słojach

*History enchanted in tree rings
L'histoire enchantée des arbres*



STARE DREWNO

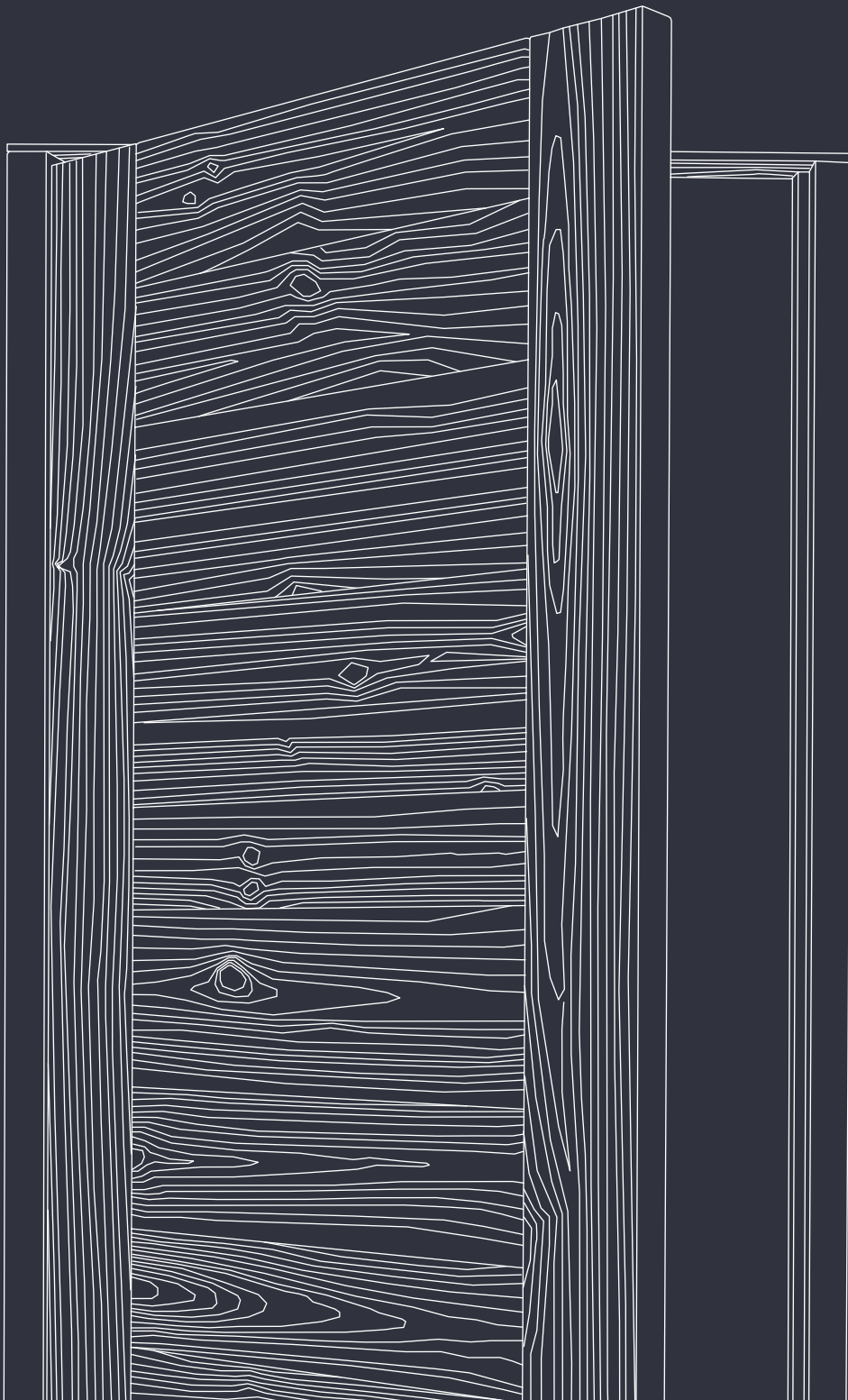




STARE DREWNO

DRZ WI

*Doors
Les portes*



Właściwości naszych drzwi

Properties of our doors
Caractéristique de nos portes



1. Wykonanie z litego drewna

*Made of solid wood
Fait de bois massif*

5. Wersja przylgowa oraz bezprzylgowa (opcje)

*Available rebated or non-rebated
Options: à recouvrement ou à rive droite*

2. Wyjątkowa struktura drewna

*Exceptional wood structure
La structure unique du vieux bois*

6. Wysokogatunkowy klej D4

*High quality D4 glue
Colle D4 de haute qualité*

3. Konstrukcja ramowa

*Side stiles
Les montants latéraux*

7. Zawiasy z możliwością regulacji 3D

*Hinges with 3D adjustment
Charnières réglables 3D*

4. Wpuszczany zamek

*Mortise lock
Serrure à mortaise*

8. Ościeżnica stała lub regulowana

*Fixed or adjustable frame
Huisserie standard ou pose fin de chantier*

Powyższe cechy odnoszą się do drzwi w wersji alpejskiej.
The figures apply to Alpine doors.
Les caractéristiques ci-dessus s'appliquent aux portes alpage.

Terminy realizacji zamówień uzgadniane indywidualnie, zależnie od ilości i rodzaju zamówionych produktów.

Due dates may vary depending on the quantity and type of products ordered.

Les délais de réalisation peuvent varier en fonction de la quantité et du type de produit commandé.

Drzwi kaukaskie

Vertical

Caucasian door
Porte Caucasienne



KAUKAZ DOOR

VERTICAL
colour

GREY
product code:
KV-S/S/S



KAUKAZ DOOR

VERTICAL
colour
BROWN
product code:
KV-B/B/B



KAUKAZ DOOR

VERTICAL
colour
MIX
product code:
KV-S/B/B



KAUKAZ DOOR

VERTICAL
colour
MIX
product code:
KV-B/S/B

OPIS

Drzwi wewnętrzne, pięciowarstwowe, w całości wykonane z litego drewna. Warstwy drewna klejone wysokogatunkowym klejem D4. Całość wykonana z naturalnego drewna. W zewnętrznej okładzinie skrzydła oraz framudze wykorzystano oryginalne, stare drewno. Występują zarówno w wariantach drzwi przylgowych jak i bezprzylgowych. Wyposażone są w wysokiej klasy zawiasy z możliwością regulacji 3D oraz wewnętrzny zamek.

Interior, five-layer doors, entirely made of solid wood. Wood layers glued with high quality D4 glue. The whole is made of natural wood. In the outer lining of the wing and in frame we use original, old wood. Offered in both rebated and non-rebated version. Equipped with high quality hinges with possible 3D regulation and internal lock.

Portes intérieures, réalisées en cinq plis, entièrement faites en bois massif. Le collage est réalisé avec la colle de très haute qualité, la D4. L'ensemble est 100% naturel. Le revêtement extérieur et le montant en vieux bois. Disponible en version à recouvrement ou à rive droite. Équipées de charnières réglables 3D et d'une serrure à clé. De nombreuses options sont disponibles, comme les serrures magnétiques, les charnières invisibles.

Uwaga! Na indywidualne zamówienie możliwe jest dostosowanie zarówno rozmiaru jak i kolorystyki drzwi. Szczegółowe informacje na temat usługi montażu można uzyskać na naszej stronie staredrewno.pl

Note: On individual orders it is possible to adjust both the size and the colour of the door. For detailed information on the installation service, please visit our website: staredrewno.pl

Attention: Sur demande, il est possible d'adapter les dimensions et le coloris. Pour plus de détails sur les services de pose, visitez notre site Web: staredrewno.pl

Drzwi kaukaskie

Horizontal

Caucasian door
Porte Caucasienne



KAUKAZ DOOR

HORIZONTAL
colour

GREY
product code:
KH-S/S/S



KAUKAZ DOOR

HORIZONYAL
colour

MIX
product code:
KH-B/S/S



KAUKAZ DOOR

HORIZONTAL
colour

BROWN
product code:
KH-B/B/B



KAUKAZ DOOR

HORIZONTAL
colour

MIX
product code:
KH-S/B/B

OPIS

Drzwi wewnętrzne, pięciowarstwowe, w całości wykonane z litego drewna. Warstwy drewna klejone wysokogatunkowym klejem D4. Całość wykonana z naturalnego drewna. W zewnętrznej okładzinie skrzydła oraz framudze wykorzystano oryginalne, stare drewno. Występują zarówno w wariantach drzwi przylgowych jak i bezprzylgowych. Wyposażone są w wysokiej klasy zawiasy z możliwością regulacji 3D oraz wewnętrzny zamek.

Interior, five-layer doors, entirely made of solid wood. Wood layers glued with high quality D4 glue. The whole is made of natural wood. In the outer lining of the wing and in frame we use original, old wood. Offered in both rebated and non-rebated version. Equipped with high quality hinges with possible 3D regulation and internal lock.

Portes intérieures, réalisées en cinq plis, entièrement fait en bois massif. Le collage est réalisé avec la colle de très haute qualité, la D4. L'ensemble est 100% naturel. Le revêtement extérieur et le montant en vieux bois. Disponible en version à recouvrement ou à rive droite. Équipées de charnières réglables 3D et d'une serrure à clé. De nombreuses options sont disponibles, comme les serrures magnétiques, les charnières invisibles.

Uwaga! Na indywidualne zamówienie możliwe jest dostosowanie zarówno rozmiaru jak i kolorystyki drzwi. Szczegółowe informacje na temat usługi montażu można uzyskać na naszej stronie staredrewno.pl

Note: On individual orders it is possible to adjust both the size and the colour of the door. For detailed information on the installation service, please visit our website: staredrewno.pl

Attention: Sur demande, il est possible d'adapter les dimensions et le coloris. Pour plus de détails sur les services de pose, visitez notre site Web: staredrewno.pl

Drzwi alpejskie

Alpine door
Porte Alpage



ALPINE DOOR

HORIZONTAL
colour

BROWN

product code:
AH-B/B/B



ALPINE DOOR

HORIZONTAL
colour

MIX

product code:
AH-S/B/B



ALPINE DOOR

HORIZONTAL
colour

GREY

product code:
AH-S/S/S



ALPINE DOOR

HORIZONTAL
colour

MIX

product code:
AH-B/S/S

OPIS

Drzwi wewnętrzne, pięciowarstwowe, w całości wykonane z litego drewna. Warstwy drewna klejone wysokogatunkowym klejem D4. Całość wykonana z naturalnego drewna. W zewnętrznej okładzinie skrzydła oraz framudze wykorzystano oryginalne, stare drewno. Występują zarówno w wariantach drzwi przylgowych jak i bezprzylgowych. Wyposażone są w wysokiej klasy zawiasy z możliwością regulacji 3D oraz wewnętrzny zamek.

Interior, five-layer doors, entirely made of solid wood. Wood layers glued with high quality D4 glue. The whole is made of natural wood. In the outer lining of the wing and in frame we use original, old wood. Offered in both rebated and non-rebated version. Equipped with high quality hinges with possible 3D regulation and internal lock.

Portes intérieures, réalisées en cinq plis, entièrement fait en bois massif. Le collage est réalisé avec la colle de très haute qualité, la D4. L'ensemble est 100% naturel. Le revêtement extérieur et le montant en vieux bois. Disponible en version à recouvrement ou à rive droite. Équipées de charnières réglables 3D et d'une serrure à clé. De nombreuses options sont disponibles, comme les serrures magnétiques, les charnières invisibles.

Uwaga! Na indywidualne zamówienie możliwe jest dostosowanie zarówno rozmiaru jak i kolorystyki drzwi. Szczegółowe informacje na temat usługi montażu można uzyskać na naszej stronie staredrewno.pl

Note: On individual orders it is possible to adjust both the size and the colour of the door. For detailed information on the installation service, please visit our website: staredrewno.pl

Attention: Sur demande, il est possible d'adapter les dimensions et le coloris. Pour plus de détails sur les services de pose, visitez notre site Web: staredrewno.pl

Drzwi alpejskie

dostępne warianty

Alpine door - available variants

Porte Alpage - variantes disponibles



ALPINE DOOR

VERTICAL STEPS

colour

BROWN

product code:

AVS-B/B/B

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL STEPS

colour

GREY

product code:

AVS-S/S/S

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL STEPS

colour

MIX

product code:

AVS-S/S/M

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL STEPS

colour

MIX

product code:

AVS-S/S/B

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL STEPS

colour

MIX

product code:

AVS-S/B/M

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL STEPS

colour

MIX

product code:

AVS-B/B/S

3D EFFECT

Każde z prezentowanych drzwi posiadają własny, niepowtarzalny układ desek i słoików. Jest to efekt użycia tylko oryginalnego materiału oraz tradycyjnej, ręcznej obróbki drewna.

Each of the presented doors has its own unique layout of boards and rings. This is the result of using only original material and traditional, hand-worked wood.

Chaque porte a une structure unique des planches et des cernes. C'est le résultat de l'utilisation seulement du matériau original et du bois traditionnel travaillé à la main.

Drzwi alpejskie

dostępne warianty

Alpine door - available variants

Porte Alpage - variantes disponibles



ALPINE DOOR

MOSAIC
colour

BROWN

product code:
AM-B/B/B

3D EFFECT



ALPINE DOOR

MOSAIC
colour

GREY

product code:
AM-S/S/S

3D EFFECT



ALPINE DOOR

MOSAIC
colour

MIX

product code:
AM-S/S/M

3D EFFECT



ALPINE DOOR

MOSAIC
colour

MIX

product code:
AM-S/S/B

3D EFFECT



ALPINE DOOR

MOSAIC
colour

MIX

product code:
AM-S/B/M

3D EFFECT



ALPINE DOOR

MOSAIC
colour

MIX

product code:
AM-B/B/M

3D EFFECT

Każde z prezentowanych drzwi posiadają własny, niepowtarzalny układ desek i słoików. Jest to efekt użycia tylko oryginalnego materiału oraz tradycyjnej, ręcznej obróbki drewna.

Each of the presented doors has its own unique layout of boards and rings. This is the result of using only original material and traditional, hand-worked wood.

Chaque porte a une structure unique des planches et des cerne. C'est le résultat de l'utilisation seulement du matériau original et du bois traditionnel travaillé à la main.

Drzwi alpejskie

dostępne warianty

Alpine door - available variants

Porte Alpage - variantes disponibles



ALPINE DOOR

HORIZONTAL EDGE
colour

BROWN

product code:
AHE-B/B/B

3D EFFECT



ALPINE DOOR

HORIZONTAL EDGE
colour

MIX

product code:
AHE-S/S/M

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL EDGE
colour

MIX

product code:
AVE-S/S/B

3D EFFECT



ALPINE DOOR

VERTICAL EDGE
colour

BROWN

product code:
AVE-B/B/B

3D EFFECT

Każde z prezentowanych drzwi posiadają własny, niepowtarzalny układ desek i słoików. Jest to efekt użycia tylko oryginalnego materiału oraz tradycyjnej, ręcznej obróbki drewna.

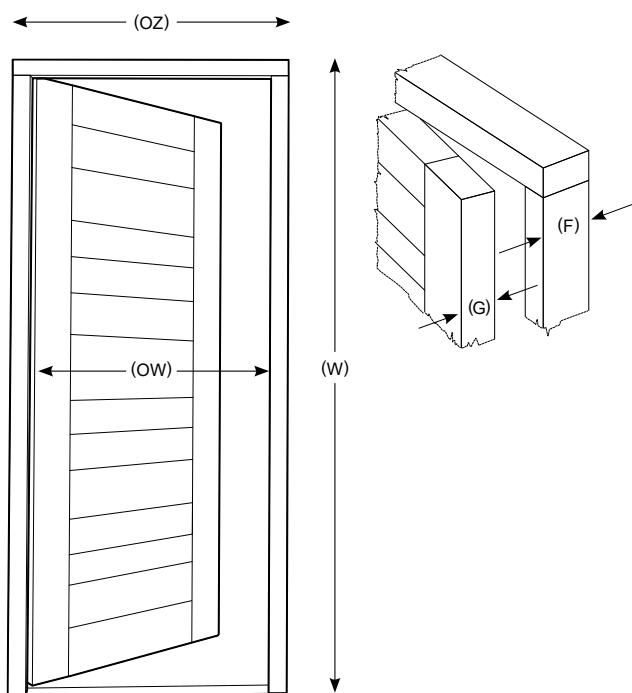
Each of the presented doors has its own unique layout of boards and rings. This is the result of using only original material and traditional, hand-worked wood.

Chaque porte a une structure unique des planches et des cernes. C'est le résultat de l'utilisation seulement du matériau original et du bois traditionnel travaillé à la main.

Wymiary drzwi: wersje i warianty

Door – variants
Porte – variantes

WYMIARY DIMENSIONS		[mm]			
(W)	Wysokość Height Hauteur	2040			
(OZ)	Otwór drzwiowy zewnętrzny External doorway Ouverture extérieur	720	820	920	1020
(OW)	Otwór drzwiowy wewnętrzny Internal doorway Ouverture intérieur	630	730	830	930
(F)	Framuga drzwi Frame thickness Épaisseur du cadre	74 / 98			
(G)	Grubość skrzydła Wing thickness Épaisseur du vantail	42			



Wymiary odnoszą się do wszystkich dostępnych u nas wariantów drzwi.
Dimensions refer to all available door variants.
Les dimensions se rapportent à toutes les variantes de portes disponibles.

Każdą sztukę drzwi produkujemy pod indywidualne zamówienie,
dopasowujemy wymiary do potrzeb naszych klientów.

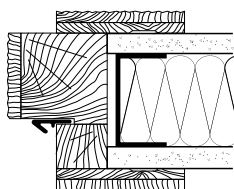
Each door can be produced on individual order.
We adjust the dimensions to meet the needs of our customers.

Chaque porte peut être produite sur commande individuelle. Nous ajustons les dimensions pour répondre aux besoins de nos clients. Notre gamme est également disponible en version standard adaptée aux exigences des marchés Européens.

Ościeżnice drzwi dostępne są w wersji stałej lub regulowanej.

Door frames are available in fixed or adjustable versions.

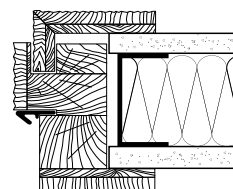
Les cadres de porte sont disponibles dans des versions fixes ou réglables.



Stala ościeznica drzwi.

Fixed door frame.

Cadre de porte fixe.



Regulowana ościeznica drzwi.

Adjustable door frame.

Cadre de porte réglable.

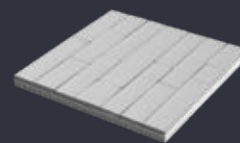
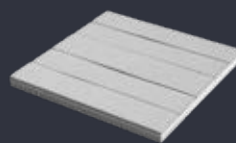
Produkt naturalny, nieimpregnowany chemicznie.

Natural product, not impregnated chemically.

Produit naturel, sans substances chimiques.

Drzwi kaukaskie: warianty

Caucasian door – variants
Porte Caucasiennne – variantes



FRAMUGA SZARA

GREY FRAME
HUISSERIE GRIS

HORIZONTAL

VERTICAL

framuga, frame, huisserie
wkładka, central part, partie centrale



KH - S/S

KV - S/S

framuga, frame, huisserie
wkładka, central part, partie centrale



KH - S/B

KV - S/B

framuga, frame, huisserie
wkładka, central part, partie centrale



KH - S/M

KV - S/M

FRAMUGA BRĄZOWA

BROWN FRAME
HUISSERIE BRUN

framuga, frame, huisserie
wkładka, central part, partie centrale



KH - B/B

KV - B/B

framuga, frame, huisserie
wkładka, central part, partie centrale



KH - B/S

KH - B/S

framuga, frame, huisserie
wkładka, central part, partie centrale



KH - B/M

KH - B/M

LEGENDA

LEGEND
LÉGENDE

oznaczenie wariantu drzwi: KH - KAUKASKIE HORYZONTALNE
door variant designation: KH - CAUCASIAN HORIZONTAL
désignation de la variante de porte: KH - CAUCASIENNE HORIZONTAL

oznaczenie koloru: S/S (SZARA FRAMUGA/SZARE WYPEŁNIENIE)
colour designation: S/S (GREY FRAME/GREY CENTRAL PART)
désignation de couleur: S/S (HUISSERIE GRIS/PARTIE CENTRALE GRIS)

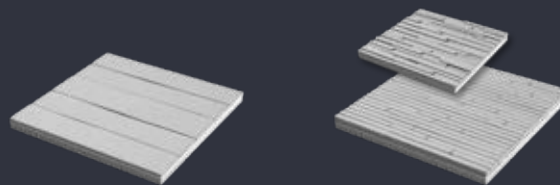
OZNAKOWANIE KOLORU

COLOUR DESIGNATION
DÉSIGNATION DE COULEUR

-  SZARY GREY, GRIS
-  BRĄZOWY BROWN, BRUN
-  MELANŻ MELANGE
-  BRAK, LACK, MANQUE

Drzwi alpejskie: warianty

Alpine door – variants
Porte Alpage – variantes



FRAMUGA SZARA

GREY FRAME
HUISSERIE GRIS

HORIZONTAL

HORIZONTAL EDGE

3D EFFECT

framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - S/S/S	
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - S/S/B	AHE - S/S/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - S/S/M	AHE - S/S/M
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - S/B/S	AHE - S/B/S
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - S/B/B	AHE - S/B/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - S/B/M	AHE - S/B/M

FRAMUGA BRĄZOWA

BROWN FRAME
HUISSERIE BRUN

framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka central part, partie centrale		AH - B/B/B	AHE - B/B/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - B/B/S	
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - B/B/M	AHE - B/B/M
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - B/S/B	AHE - B/S/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - B/S/S	AHE - B/S/S
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AH - B/S/M	AHE - B/S/M

LEGENDA

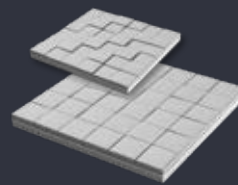
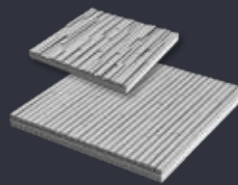
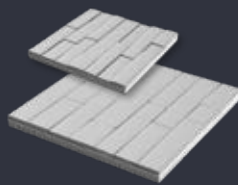
oznaczenie wariantu drzwi: AH - ALPEJSKIE HORYZONTALNE
oznaczenie koloru drzwi: S/S/S (SZARA FRAMUGA/SZARA RAMA/SZARE WYPEŁNIENIE)

OZNAKOWANIE KOLORU

COLOUR DESIGNATION:
DÉSIGNATION DE COULEUR

	SZARY GREY, GRIS
	BRĄZOWY BROWN, BRUN
	MELANŻ MELANGE

 BRAK, LACK, MANQUE



FRAMUGA SZARA

GREY FRAME
HUISSERIE GRIS

VERTICAL STEPS

3D EFFECT

VERTICAL EDGE

3D EFFECT

MOSAIC

3D EFFECT

framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - S/S/S	—	AM - S/S/S
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - S/S/B	AVE - S/S/B	AM - S/S/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - S/S/M	AVE - S/S/M	AM - S/S/M
framuga, frame, cadre rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - S/B/S	AVE - S/B/S	AM - S/B/S
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - S/B/B	AVE - S/B/B	AM - S/B/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - S/B/M	AVE - S/B/M	AM - S/B/M

FRAMUGA BRĄZOWA

BROWN FRAME
HUISSERIE BRUN

framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - B/B/B	AVE - B/B/B	AM - B/B/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - B/B/S	—	AM - B/B/S
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - B/B/M	AVE - B/B/M	AM - B/B/M
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - B/S/B	AVE - B/S/B	AM - B/S/B
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - B/S/S	AVE - B/S/S	AM - B/S/S
framuga, frame, huisserie rama, stile, montant wkładka, central part, partie centrale		AVS - B/S/M	AVE - B/S/M	AM - B/S/M

LEGEND, LÉGENDE

door variant designation: **AH - ALPINE HORIZONTAL**
désignation de la variante de porte: **AH - ALPINE HORIZONTAL**

colour designation: **S/S/S (GREY FRAME/ GREY STILE/ GREY CENTRAL PART)**
désignation de couleur: **S/S/S (HUISSERIE GRISE/MONTANT GRIS/PARTIE CENTRALE GRISE)**

OZNAKOWANIE KOLORU

COLOUR DESIGNATION
DÉSIGNATION DE COULEUR

 SZARY GREY, GRIS
 BRĄZOWY BROWN, BRUN
 MELANŻ MELANGE

— BRAK, LACK, MANQUE

— 41



STARE DREWNO



BAR DAŻ

plyta bardażowa
plyta stolarska

Bardage

Panels

Panneaux



Właściwości płyty stolarskiej typu BARDAŻ

Properties of our bardage panels

Caractéristique de nos panneaux de bardage vieux bois



**1 Wykonane
z litego drewna**

*Made of solid wood
Fait de bois massif*

4 Efekt 3D

*3D effect
Effet 3D*

**2 Trójwarstwowe
lub pięciwarstwowe**

*Three or five layers
Trois ou cinq plis*

**5 Warstwa zewnętrzna
wykonana ze starego
drewna**

*Outer layer made of old wood
Partie extérieure fait en vieux bois*

3 Możliwość wyboru wzoru

*Choice of design
Choix du design*

6 Wysokogatunkowy klej D4

*High quality D4 glue
Colle D4 de haute qualité*

Powyższe cechy odnoszą się
do wszystkich wariantów płyt.

*The above characteristics apply
to all variants of the panels.*

*Les caractéristiques ci-dessus s'appliquent
pour toutes les variantes des panneaux.*

Terminy realizacji zamówień uzgadniane indywidualnie,
zależnie od ilości i rodzaju zamówionych produktów.

*Due dates may vary depending on the quantity
and type of products ordered.*

*Les délais de réalisation peuvent varier en fonction
de la quantité et le type de produits commandés.*

Płyta bardażowa

Old wood 3/5-ply panels
Panneaux de vieux bois 3/5 - plis



PANELS

VERTICAL
colour / couleur
BROWN
product code:
PV - B



PANELS

VERTICAL STEPS

colour

BROWN

product code:

PVS - B

3D EFFECT



PANELS

EDGE

colour

BROWN

product code:

PE - B

3D EFFECT

OPIS

Bardaż to deska obiciowa, którą wykorzystujemy do produkcji płyty bardażowej. Warstwa zewnętrzna może mieć wygląd prostych desek lub mozaiki ułożonej z dociętych elementów. Płyta może być trzy lub pięciowarstwowa, jedno lub dwustronna. Bardaż dostępny jest w trzech wariantach kolorystycznych – szary, brązowy i mix.

Bardage: cladding boards we use for the production of our decorative panels. The outer layer can have the appearance of simple boards or a mosaic made of cut pieces. The panels can be three- or five-layer, one or two-sided. Bardage is available in three color variants - gray, brown and mix.

Bardage: planches de revêtement que nous utilisons pour la production de nos panneaux décoratifs. La couche externe peut avoir l'apparence de planches simples ou une mosaïque en morceaux coupés. Les panneaux peuvent être de trois ou cinq pli, 1-face ou 2-faces. Le bardage est disponible en trois variantes de couleur - gris, marron et mélange.

Uwaga! Na indywidualne zamówienie możliwe jest dostosowanie zarówno rozmiaru jak i kolorystyki płyt.

Note: On individual orders it is possible to adjust both the size and the colour of the panels.

Attention: Sur demande, il est possible d'adapter la taille et couleur de panneaux.

Dostępne warianty

Avaliable variants
Variantes disponibles



PANELS

VERTICAL

colour

GREY

product code:

PV - S



PANELS

MOSAIC

colour

GREY

product code:

PM - B

3D EFFECT



PANELS

VERTICAL

colour

MIX

product code:

PV - M



PANELS

VERTICAL STEPS

colour

MIX

product code:

PVS - M

3D EFFECT



PANELS

VERTICAL STEPS

colour

GREY

product code:

PVS - S

3D EFFECT



PANELS

MOSAIC

colour

GREY

product code:

PM - S

3D EFFECT



PANELS

EDGE

colour

MIX

product code:

PE - M

3D EFFECT



PANELS

MOSAIC

colour

MIX

product code:

PM - M

3D EFFECT

Wymiary płyt: wersje i warianty

Panels characteristic
Caractéristique des panneaux

WYMIARY DIMENSIONS	VERTICAL / EDGE	VERTICAL STEPS / MOSAIC 3D EFFECT
	[mm]	[mm]
Szerokość , Width, Largeur	1000 / 1200	1000 / 1200
Długość, Length, Longueur	1500 - 3500	1500 - 3500
Grubość, Thickness, Épaisseur	PLYTA 3-WARSTWOWA (3-ply / plis) - 20 PLYTA 5-WARSTWOWA (5-ply / plis) - 42	PLYTA 3-WARSTWOWA (3-ply / plis) - 20(+/- 8) PLYTA 5-WARSTWOWA (5-ply / plis) - 42(+/- 8)

Wymiary dotyczą wszystkich wariantów dostępnych płyt.
Dimensions refer to all available panels variants.
Les dimensions se rapportent à toutes les variantes de panneaux disponibles.

Produkt naturalny, nieimpregnowany chemicznie.
Natural product, not impregnated chemically.
Produit naturel, sans traitement chimique.

LEGENDA

LEGEND,
LÉGENDE

oznaczenie wariantu: **PV - PŁYTA WERTYKALNA**
variant designation: **PV - VERTICAL PANEL**
désignation de la variante : **PV - PANNEAU VERTICAL**

OZNAKOWANIE KOLORU

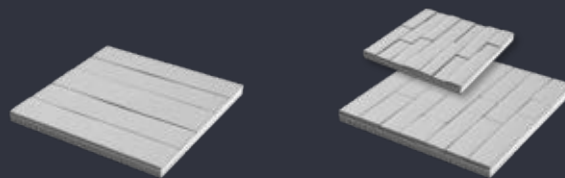
COLOUR DESIGNATION
DÉSIGNATION DE COULEUR

-  **SZARY (S) GREY, GRIS**
-  **BRAZOWY (B) BROWN, BRUN**
-  **MELANŻ (M) MELANGE**

 **BRZAK, LACK, MANQUE**

Bardaż: warianty

Panels - variants
Panneaux - variantes



BRAZOWY

BROWN
BRUN

VERTICAL

VERTICAL STEPS

3D EFFECT

powierzchnia, surface



PV - B

PVS - B

powierzchnia, surface



PV - M

PVS - M

SZARY

GREY
GRIS

powierzchnia, surface



PV - S

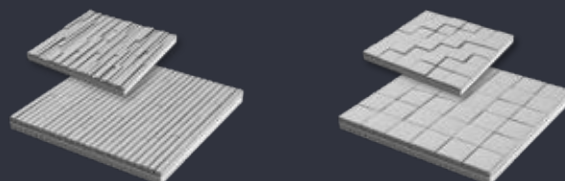
PVS - S

powierzchnia, surface



PV - M

PVS - M



BRAZOWY

BROWN
BRUN

EDGE

3D EFFECT

MOSAIC

3D EFFECT

powierzchnia, surface



PE - B

PM - B

powierzchnia, surface



PE - M

PM - M

SZARY

GRAY
GRIS

powierzchnia, surface



—

PM - S

powierzchnia, surface



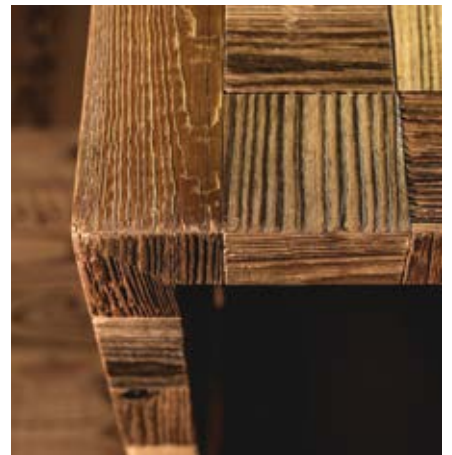
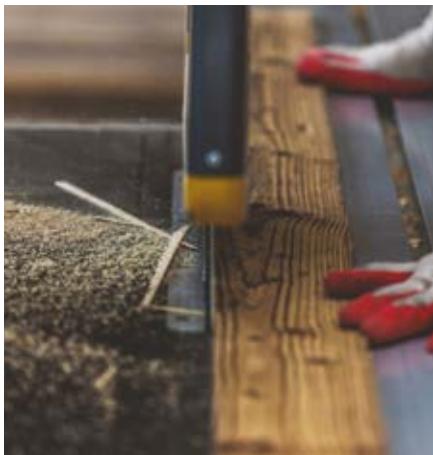
PE - M

PM - M

Galeria

Gallery
Galerie





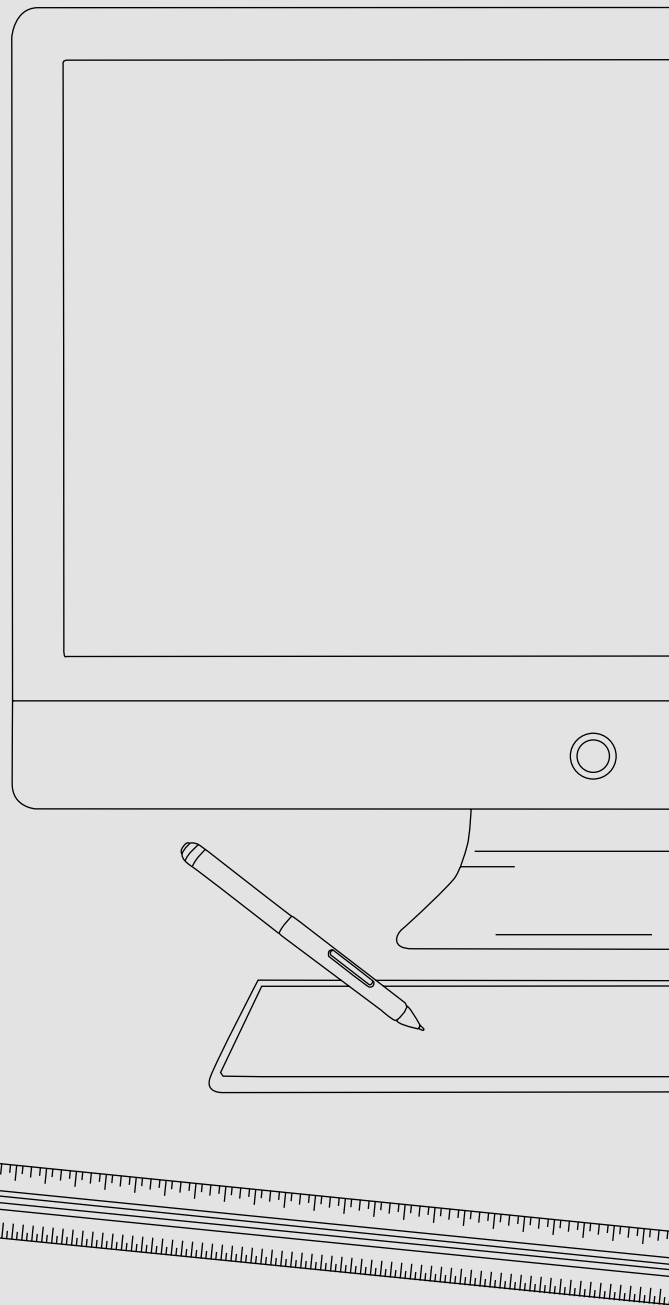
Strefa architekta

Architect's zone
Zone d'architecte

Wszystkie informacje o firmie, jej produktach oraz niezbędne materiały takie jak modele oraz tekstury znajdują Państwo na naszej stronie:
www.staredrewno.pl

All the information about the company, its products and essential materials, such as models and textures, can be found on our website:
www.staredrewno.pl

Toutes les informations sont disponibles sur notre site
www.staredrewno.pl



STARE DREWNO

